



6. José Rodríguez-Medel

EL PRIMERO DE LA LISTA

El Comandante José Rodríguez-Medel Briones era jefe de la Comandancia de la Guardia Civil en Navarra y fue asesinado en la tarde del 18 de julio de 1936. Primer acto sangriento en Pamplona tras el golpe fascista apoyado en Navarra por el Conde de Rodezno, por los requetés carlistas de Baleztena y de Del Burgo, por la Falange, la Iglesia, el director de *Diario de Navarra*, Raimundo García Garcilaso, y dirigido, el general Emilio Mola, *El Director*, quien advirtió a Rodríguez-Medel que se atuviera a las consecuencias si no secundaba el golpe.

Rodríguez-Medel se mantuvo fiel a la legalidad republicana e intentó establecer con sus agentes una línea de defensa en Tafalla. Cuando formaba la tropa, a la salida del cuartel en la Plaza de San Francisco de Pamplona, fue asesinado por la espalda, al menos de un disparo, realizado por agentes de su propia Comandancia partidarios de los golpistas.

MIKEL DONAZAR

6. José Rodríguez-Medel

ZERRENDAKO LEHENA



18. Los matones

Me pregunto cómo puede entenderse la crueldad del ser humano. Desenfocaríamos el análisis de nuestra pregunta si en este cuadro negro no acercáramos el foco, principalmente, sobre el perfil de los ejecutores y promotores del golpe, Mola, Franco, Queipo de Llano, Domínguez Arévalo... Paul Preston dice que «los africanistas y los terratenientes veían a los campesinos sin tierra y al proletariado industrial como miembros de una raza inferior, una raza colonial sometida». En el segundo escalón, el perfil de los que, en lo jurídico, relajaron o evitaron la censura social ante la barbarie, como el Fiscal Militar Felipe Acedo Colunga y su «Bando de guerra»; a nivel religioso, convirtiendo la contienda civil en una cruzada contra el infiel rojo, como Isidro Gomá, arzobispo de Toledo; o desde la psiquiatría, con Vallejo Nágera y su búsqueda del gen marxista y la patógena militancia de izquierdas. La estrategia psicopática de represión sistemática creó un contexto político sin límites, propicio para la violencia. Este entorno transformó a los asesinos en héroes y a la sociedad civilizada en una sociedad enferma de culpa y miedo. Quienes la ejecutaron, fueron y son los responsables máximos. Sin ellos, no habría ocurrido.

FÉLIX ESPARZA FERNÁNDEZ

18. Hiltzaileak

Neure buruari galdetzen diot nola uler daitekeen gizakia-
ren krudelkeria. Gure galderaren analisisa fokutik aterako ge-
nuke margolan beltz horretan fokua lehendabizi eta berezi-



http://www.navarra.com/album/navarra2/imagenes-polemica-exposicion-inaugurada-podemos-parlamento-represion/20160408201019035016.html?utm_source=related&utm_medium=link&utm_campaign=related#7